

Tipps für Unternehmungen in Bayamo

Bayamo	
allg. Überblick.....	1
Calle General García	
Einkaufsstraße	3
Casa Natal de Carlos Manuel de Céspedes	
Museum im Geburtshaus.....	1
Hotel Royalton	
Hotel im Stadtzentrum	2
Iglesia Parroquial Mayor de San Salvador	
Kirche.....	3
Parque Céspedes (Plaza de la Revolución)	
Platz der Revolution im Stadtzentrum.....	2
Plaza del Himno Nacional	
Platz vor der Kirche San Salvador	3
Torre de San Juan Evangelista	
Turm - Wahrzeichen der Stadt	4

Bayamo

<https://maps.app.goo.gl/8PjzkLNrRahPXrLn8>

Die Stadt Bayamo ist Hauptstadt der Provinz Granma. Sie liegt im Osten Kubas am nördlichen Fuß der Sierra Maestra. Die Stadt gilt wegen ihrer historischen und kulturellen Verdienste als „Wiege der kubanischen Nation“.

Gegründet wurde Bayamo am 5. November 1513 durch Diego Velázquez als Villa de San Salvador. Nach Baracoa ist es die zweitälteste Siedlung auf Kuba. 1868 fand während des Unabhängigkeitskampfes die Schlacht bei Bayamo statt. Die Rebellen brannten die Stadt 1869 nieder, damit sie nicht in die Hände des Feindes falle. Einer der teilnehmenden Rebellen, Pedro Figueredo, nahm die Schlacht als Vorlage für sein Lied La Bayamesa, das seit 1902 als kubanische Nationalhymne verwendet wird.

Sie liegt etwa 130 km von Santiago und 210 km von Camagüey entfernt.

<https://maps.app.goo.gl/Z2dqpvrXx4k8XsqA7>

<https://maps.app.goo.gl/XUW8YLV2MYfxKqTr6>



[Zum Inhaltsverzeichnis](#)

Casa Natal de Carlos Manuel de Céspedes

Dieter Späth

Am Rethövel 10, 25348 Glückstadt

Telefon 0172/4116224

E-Mail d.spaeth@cubareise.info Internet www.cubareise.info

<https://maps.app.goo.gl/UUZHkmfy7s7wukVw8>

Hier wurde am 18. April 1819 der „Vater des Vaterlandes“ geboren und verbrachte seine ersten zwölf Lebensjahre in diesem Haus. Im Inneren des Gebäudes sind Erinnerungstücke an Céspedes ausgestellt, ergänzt durch antikes Mobiliar. Aus architektonischer Sicht ist das Gebäude interessant, weil es als einziges zweigeschossiges Kolonialhaus das große Feuer in Bayamo 1869 überstanden hat.



[Zum Inhaltsverzeichnis](#)

Hotel Royalton

<https://maps.app.goo.gl/5nBXNXWV25qJtNiM9>

Das Royalton ist Bayamos bestes Hotel. Unten ergänzt eine attraktive Bar den Empfangsbereich; Sitzgelegenheiten sind auch auf der Terrasse, mit Blick auf den grünen Parque Céspedes, vorhanden. Im hauseigenen Plaza Restaurant isst man gut.



[Zum Inhaltsverzeichnis](#)

Parque Céspedes (Plaza de la Revolución)

<https://maps.app.goo.gl/oFgqF7Kz6aE8rjLdA>

Bayamos zentraler Treffpunkt ist der Plaza de la Revolución. Trotz seines unbekümmerten Flairs und seiner Funktion als bester Freiluft-Veranstaltungsort der Stadt hat der Platz eine große historische Bedeutung.

1868 erklärte Céspedes vor dem Ayuntamiento (Rathaus) Kubas Unabhängigkeit. Der Platz wird von einer bunten Mischung aus Denkmälern gesäumt, große Bäume spenden angenehmen Schatten. In der Mitte stehen sich eine Bronzestatue von Carlos Manuel de Céspedes (Held des Ersten Unabhängigkeitskrieges) und eine Marmorbüste von Perucho Figueredo gegenüber, auf der die Worte der von Figueredo stammenden, kubanischen Nationalhymne eingraviert sind.

Dieter Späth

Am Rethövel 10, 25348 Glückstadt

Telefon 0172/4116224

E-Mail d.spaeth@cubareise.info Internet www.cubareise.info

Die Terrasse des Hotels Royalton ist ideale, um das lebhafteste Treiben auf dem Platz zu beobachten.



[Zum Inhaltsverzeichnis](#)

Iglesia Parroquial Mayor de San Salvador

<https://maps.app.goo.gl/FVZL5x67c4U7WxnJ9>

Bereits seit 1514 steht an dieser Stelle eine Kirche. Das gegenwärtige Gebäude stammt zwar von 1740, wurde jedoch beim großen Brand von 1869 zum großen Teil vernichtet. Was heute zu sehen ist, ist das Resultat von Restaurierungsarbeiten, die 1919 durchgeführt wurden.

Ein Originalbereich, der das Feuer überstanden hat, ist die Capilla de la Dolorosa mit ihrem vergoldeten Holzsaltar. Ein Highlight der Kirche ist das Zentralgewölbe mit einem Wandgemälde, auf dem die Segnung der kubanischen Flagge vor der Revolutionsarmee am 20. Oktober 1868 zu sehen ist.



[Zum Inhaltsverzeichnis](#)

Vor der Kirche liegt die Plaza del Himno Nacional

<https://maps.app.goo.gl/JTd7JJPo2UmEJDLs6>

Hier wurde am 20. Oktober 1868 das erste Mal die kubanische Nationalhymne „La Bayamesa“ gesungen.



[Zum Inhaltsverzeichnis](#)

Calle General García

<https://maps.app.goo.gl/8V312MzxnJzaWfkg9>

Bayamos Haupteinkaufsstraße (offiziell die Calle General García) wurde Ende des 20. Jhs. in eine Fußgängerzone umgewandelt und mit unkonventionellen Kunstwerken ausgeschmückt. Außer dem Wachsmuseum Museo de Cera (S. 423) gibt es noch in direkter Nachbarschaft das Museo de Arqueología.

[Zum Inhaltsverzeichnis](#)

Torre de San Juan Evangelista

<https://maps.app.goo.gl/X7W8vYoVbUyGTJGr6>

Der Turm – Wahrzeichen der Stadt - liegt etwa 1 km vom Parque Céspedes entfernt

<https://maps.app.goo.gl/4XTPL3YWxnejCZFi7>

An der geschäftigen Kreuzung stand eine Kirche aus Bayamos frühester Zeit, die jedoch im großen Feuer von 1869 zerstört wurde. Später nutzte man ihren Turm als Eingang zu Kubas erstem, 1919 geschlossenen Friedhof. 1940 wurde dieser zerstört, der Turm aber blieb erhalten. Im Park schräg gegenüber sieht man ein Denkmal für den Dichter José Joaquín

Palma (1844–1911) und neben dem ehemaligen Kirchturm eine Bronzestatue von Francisco Vicente Aguilera (1821–1877), der in Bayamo den Unabhängigkeitskampf der Kubaner anführte.



Plaza de la Patria Platz (Av Felino Figueredo) An diesem Platz hielt Fidel Castro im Juli 2006 seine letzte öffentliche Rede, bevor eine Erkrankung ihn zwang, sein Präsidentenamt niederzulegen. Die Denkmäler für die großen Männer Kubas zeigen Manuel de Céspedes, Antonio Maceo, Máximo Gómez, Perucho Figueredo und, dezent links vom Mittelpunkt platziert, Fidel Castro. Der Platz befindet sich sechs

[Zum Inhaltsverzeichnis](#)